



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

DIPLOMSKI
STUDIJ

| | | | |
|---|---|---|--------------|
| NAZIV PREDMETA | TALIJANSKI JEZIK I | | |
| Šifra | IKE 412, KUL 207, IKN 412, IKM 412 | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati) | |
| Nositelj predmeta | Mr.sc. Željka Lilić | | |
| Suradnik na predmetu | | | |
| Obvezni ili izborni kolegij | Obvezni | | |
| Godina | I | Semestar | I, II |
| Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica | <p>Cilj kolegija je stjecanje osnovnih znanja iz talijanske kulture i civilizacije.</p> <p>Sadržaj kolegija:</p> <p>I SEMESTAR</p> <p>L' Italia, un paese eterogeneo. Descrizione geografica. L'economia agricola. L'Italia industriale. La popolazione. Gli italiani e lo sport. Dialetti e minoranze linguistiche. La Repubblica di San Marino e lo Stato Vaticano. L'ordinamento dello Stato. Feste e tradizioni. In cucina. La musica classica. La musica leggera. Il cinema. Il teatro.. Regioni alpine e regioni di confine. Torino e la Fiat. Genova e le cinque terre. Milano. Venezia. Bologna. Firenze. Perugia e l'Università. Roma. Napoli. Bari. Il parco nazionale d'Abruzzo e del Pollino. Calabria. La Sicilia. La Sardegna. Le piccole isole.</p> | | |



| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>II SEMESTAR</p> <p>Cenni di storia: I più antichi abitanti della penisola italiana. I Fenici. Le colonie greche. Gli Etruschi. La leggenda della formazione di Roma. Le conquiste di Roma. La civiltà romana. Giulio Cesare. Ottaviano Augusto. Cicerone. La fine dell'unità dell'Impero romano. L'Impero romano d'Oriente e i Longobardi. Carlo Magno in Italia e l'avanzata degli Arabi. I Normanni. L'Italia in intorno all'anno Mille. Il primo Medioevo: il feudalismo. Il secondo Medioevo: Il Comune. I segni dello Zodiaco. L'architettura romanica e gotica. San Francesco. La pittura medievale. La nascita della lingua italiana. Dante Alighieri. Le Repubbliche marinare. Venezia. Umanesimo e Rinascimento. L'Italia nel periodo Rinascimentale. Il Seicento. Il barocco. Il Dopoguerra. Breve storia della lingua italiana da Dante fino a oggi. Il Novecento e l'arte.</p> |
| Kompetencije koje se stječu | <p>Poznavanje talijanske civilizacije i kulture.</p> |
| Obveze studenata: | <p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p>Posebne:</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</p> |
| Obvezna literatura: | <p>D. Pagnottini Sebastiani – O. Rossi Giacobbi, <i>CIVILTÀ ITALIANA</i>, Guerra Edizioni, 2009.</p> <p>J. Jernej, <i>TALIJANSKA KONVERZACIJSKA GRAMATIKA</i>, Školska knjiga , Zagreb, 2005.</p> |
| Dopunska literatura: | <p>Jernej J. – Vučetić, Z. – Damiani, I., <i>Talijanski jezik</i>; dodatak str. 335-420, SNL, Zagreb, 1980.</p> |



| | | | | | |
|---|---|---|---------------|------------------------------------|---------------|
| | Stefancich, Giovanna, <i>Cose d'Italia</i> , Roma, Bonacci editore, 2004. Deanović, M. – Jernej, J. (1998), <i>TALIJANSKO-HRVATSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga Deanović, M. – Jernej, J. (1994), <i>HRVATSKO-TALIJANSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga | | | | |
| ECTS bodovi | Obvezni – 6 | | | | |
| Praćenje studenata | rada | STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu. | | | |
| | | <i>Oblik rada</i> | <i>BODOVI</i> | <i>Oblik rada</i> | <i>BODOVI</i> |
| | | Pohađanje nastave | 10 | Referat | |
| | | Eksperimentalni rad | | Seminarski rad | 20 |
| | | Esej | | Usmeni ispit | 20 |
| | | Kolokviji | 50 | Projekt | |
| | | Pismeni ispit | 50 | Praktični rad | |
| | | Istraživanje | | Dodatne napomene nastavnika | |
| Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta | Studentske evaluacije. Konzultacije sa studentima. | | | | |
| Dodatna napomene nastavnika | Kontinuirana provjera znanja tijekom nastave (testovi, domaći radovi, diktat, konzultacije i sl.) Ispit:pismeni i usmeni. Studenti imaju mogućnost polagati pismeni ispit postupno kroz dva kolokvija. Ukoliko polože oba kolokvija, studenti su oslobođeni pismenog ispita. | | | | |



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

DIPLOMSKI
STUDIJ

Ocjenjivanje se vrši zbrajanjem bodova ostvarenih na 1. i 2. kolokviju / ili na pismenom dijelu ispita, te na usmenom dijelu ispita kao kontinuiranom evaluacijom rada studenata tijekom vježbi i konzultacija.